



Игре - вежбе fine моторике ::

ПРЕДЛОЗИ ИГАРА - КОЈЕ ВЕЖБАЈУ КООРДИНАЦИЈУ И ФИНУ МОТОРИКУ ОБЕ РУКЕ

Подсећамо на могућност коришћења различитих игара са прстима и нитима типа "Коларићу - Панићу" као предаха, промена активности, игра која вежба и уважава традиционалну културу.

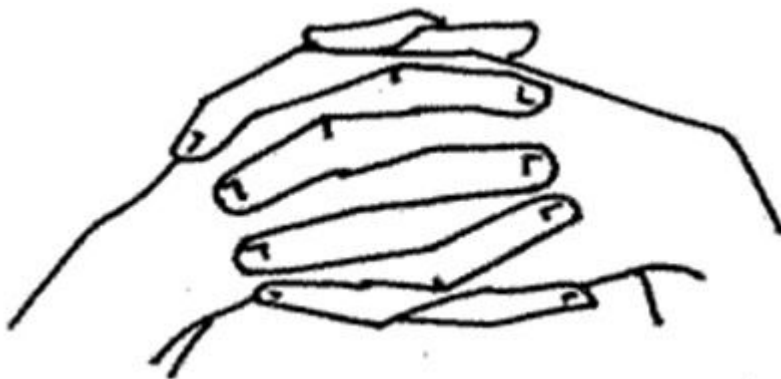
Из књиге М.С. Рузине "Земља игара прстима", 2000., С.Петербург, преведене су и приређене неке од игара које помажу вежбању ситне моторике и концентрације

Зашто ове игре прстима?

Ове игре су само на први поглед једноставне. Оне развијају најразличитије облике пажње и концентрације, повећавају осетљивост наших очију, чак и коже. Да бисте се уверили у то пробајте!

Мотори

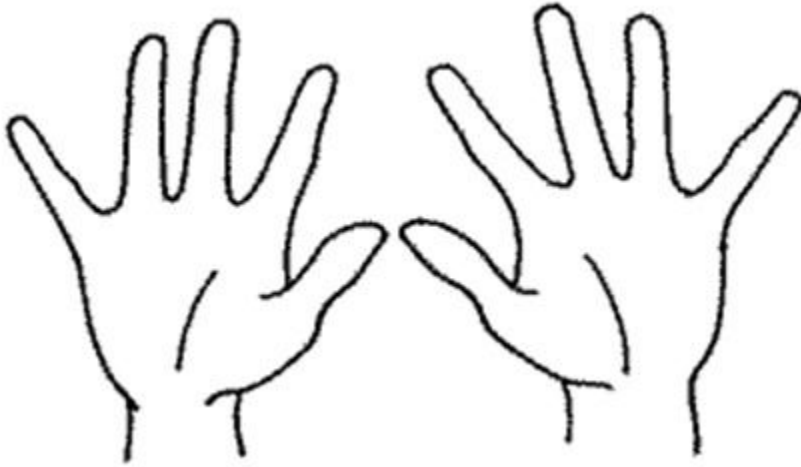
Играчи тако преплићу прсте, да једино палчеви остају слободни и.... постају "мотори". Кључ који "навија" машине има онај ко води игру. Игра започиње трећим окретањем кључа. И мотори се покрећу производећи звук "ж-ж-ж-!"



Палчеви се окрећу један око другог све брже и брже док не стане рад "мотора" тј. док има даха. Додатна добит ове игре је и што се тако вежба дугачак издисај ваздуха.

Сунце, шума, камен

Руке су подигнуте увис са раширеним прстима - то је сунце.



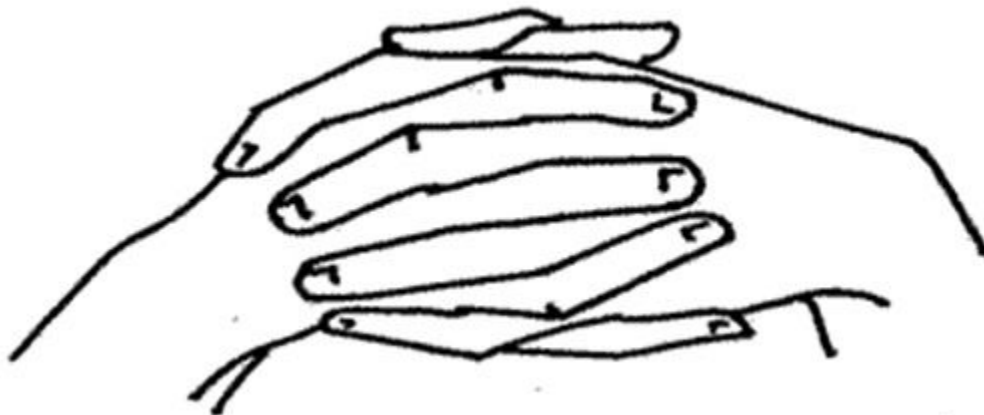
Руке подигнуте, дланови исправљени, прсти састављени - то је шума.



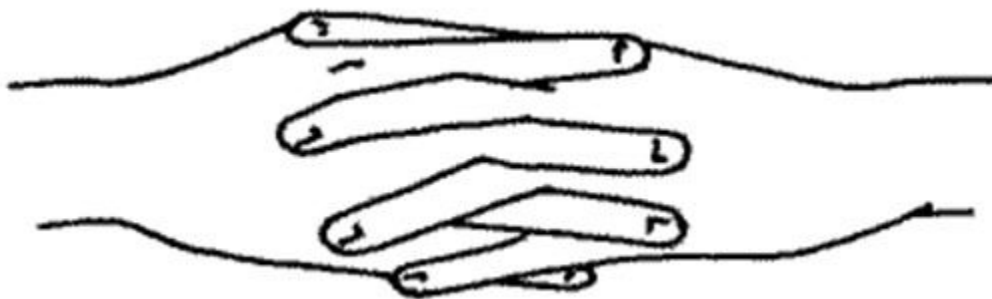
Прсти скупљени у песницу - то је камен.

Водећи командује играчима: "Сунце! Камен! Шума! Камен".... постепено убрзавајући темпо. Играчи извршавају налоге. Ко погрешно испада. Ако игра лако иде онда водитељ уводи промену: "Прва промена - камен је шума, шума је камен! и наставља игру,, могу се увести и следеће промене све док не остане само један пажљиви играч и он започиње следећи круг игре.

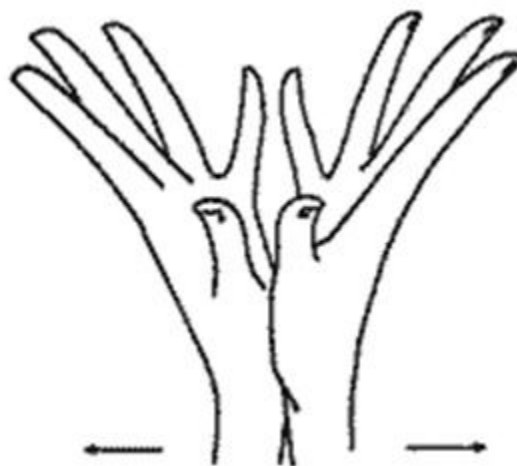
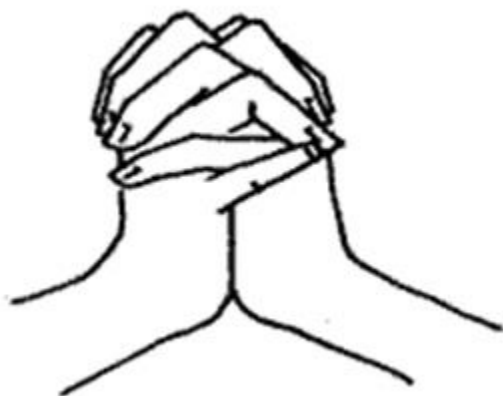
Катанац



На вратима катанац, прсти руке су испреплетани. Ко би могао да откључа катанац? Повукли смо !



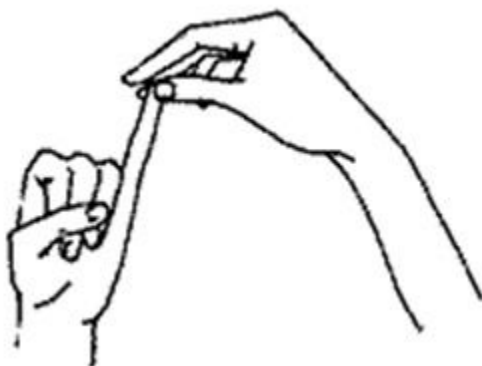
(прсти остају преплетени, а лактови се крећу као да се вуче). Исправили прсте! (прсти су исправљени и шаке се крећу у разним правцима, али прсти су и даље испреплетени). Покуцали (додирују се корени шака и прсти су скупљени).



И отворила се врата !

Поморанџа

Делимо поморанџу: (Лева рука је савијена у шаџи)

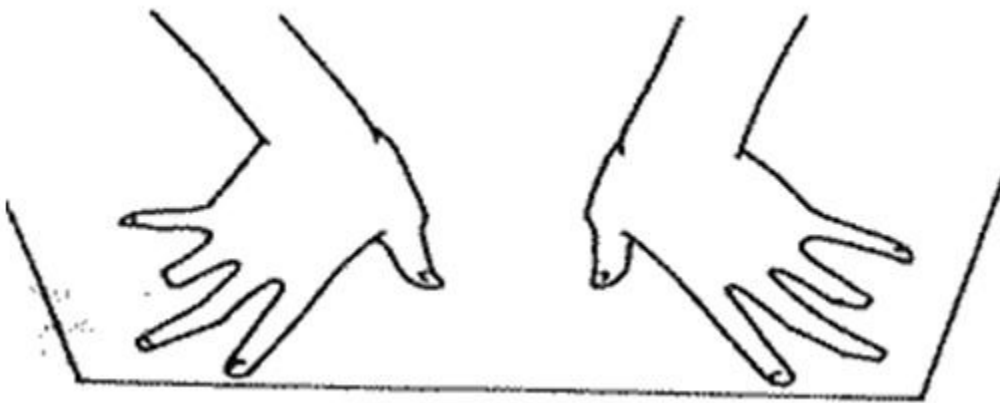


Ево једне кришке за јежа (лева рука савијена је у песницу, само кажипрст је слободан)
Ова кришка је за веверицу (одваја се други прст)
За патку - следећи прст
Ова за мачиће
и ова за добра- (палац)
А, За вука - кора!

Он се љути на нас!



Какав ужас (окрећу се дланови и прсти као вучији зуби)
Бежите куд који!
(руке "беже" по столу или по коленима куд који лупкајући прстима)

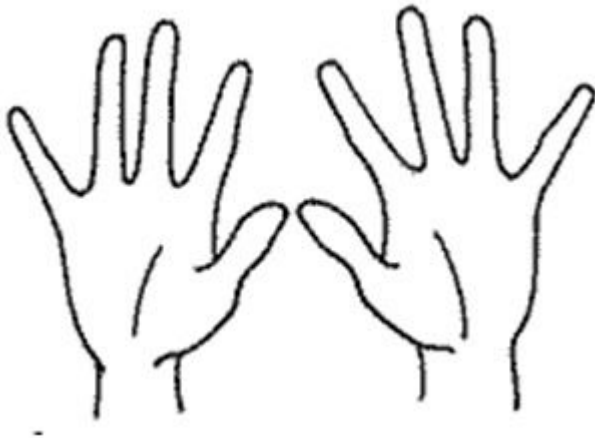


Маца

Један - Грче се прсти и производи звук "Ш-ш- ш!", као маца кад се ражести...и пусти нокте



Два - брзо се шире прсти и каже се " Мјау " - као задовољна маца



И игра се понавља претварајући се час у разјарено маче, час у добродушно и мазно.

Петлић

Прсти су скупљени и испреплетени.



Исправљају се прсти леве руке и постају креста петла и игра је смењивање леве и десне руке у прављењу

петлића.

Трка - стонога

Прсти су ослоњени јагодицама на сто.



На знак прсти се крећу по столу као петнога животиња. Жури се на супротан крај стола, крећући се прстима - ножицама. Не сме да се клиза и скакуће, већ прсти треба да имитирају корачање!

Трка - двоножаца

Различите варијанте трка по столу са два прста.



Трка слонова

Кажипрст и домали су предње ноге, а палац и мали прст су задње ноге. Велики прст је сурла.

Када се десна рука (или лева за леворуко дете) навежба у ходању слона, онда се на сто "доведе" и лева (односно десна рука)

Чији слон је хитрији?



Гађање папирћима

Папирћи овако савијени могу да послуже за различите варијанте гађања у мету, и да подсети на различите игре кликерима, па и положај руке може бити различит, а на столу, на папиру може бити исцртана и мета!

